

# きばれ！長崎フラバンガールズ

## ～藤重先生と活水吹部 7か月の奇跡～

福岡の吹奏楽強豪校・精華女子高校を育て上げた名指導者、藤重佳久先生。2015年3月の定年退職後、新たな挑戦として4月から長崎の活水女子中学高校での指導をスタート。そしてわずか7か月後に、それまで吹奏楽無名校だった同校吹奏楽部をいきなり全日本吹奏楽コンクール全国大会出場へと導きました。「あるある吹奏楽部」「翔べ！私たちのコンクール」「吹ペディア」「吹部ノート」のオザワ部長がその奇跡の日々を長期密着取材、ドキュメンタリーを掲載。あわせて吹奏楽と指導に携わる誰もが知りたい藤重先生の吹奏楽指導メソッドをご紹介します！



● 搬入予定日：2016年3月22日 ● 本体価格：1,300円(税別) ● 体裁：四六判／右開き／212p(予定)  
ISBN:978-4-05-800606-1 C0073 JAN:9784058006061

### 著者紹介と主な内容

#### 藤重佳久

吹奏楽&マーチング指導者として福岡県精華女子高校を全国大会常連校へと育て、テレビ出演やCD発売などでも話題を呼んだ。2015年4月より長崎県活水女子大学音楽学部教授、大学・高校・中学の吹奏楽部音楽監督に就任。わずか7か月で吹奏楽無名校を全日本吹奏楽コンクール全国大会へと導き、生徒たちとの「ミラクル」を結実させた。

#### オザワ部長

吹奏楽作家。著書に『みんなのあるある吹奏楽部』（新紀元社）、『翔べ！私たちのコンクール』（学研プラス）、『あるある吹ペディア』（同）、『吹部ノート』（KKベストセラーズ）等。ネット、ラジオ、雑誌など各種メディアでも吹奏楽の楽しさを発信中。元吹奏楽部・サックス担当。

7か月ものドキュメンタリーと藤重先生インタビューで構成！

#### <ドキュメンタリー>

- 1 ● 精華から活水へ
- 2 ● 初陣は県大会
- 3 ● 衝撃の九州大会
- 4 ● 全日本吹奏楽コンクールに挑む！
- 5 ● クリスマスに輝く活水サウンド

#### <藤重先生のミラクル吹奏楽メソッド>

- 藤重先生の今日までの道のりと吹奏楽指導のノウハウを紹介！

### お問合せ

発行：株式会社 学研プラス 音楽事業室

TEL: 03-6431-1220 FAX: 03-6431-1646 E-mail: [music-info@gakken.co.jp](mailto:music-info@gakken.co.jp)