

【楽譜】Technique of Analyze/CHOPIN Valses II

アナリーゼの技法  
ショパン／ワルツ選 II

鵜崎庚一 著

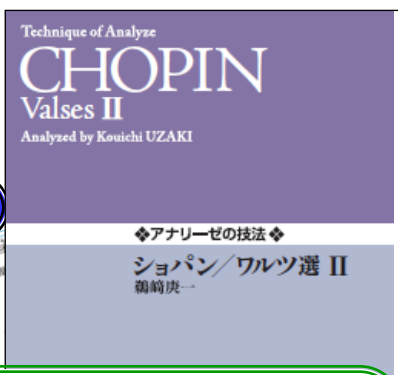
企画概要

画期的な“チャート”の採用で難解な楽曲分析も  
ビジュアルで理解しやすい...アナリーゼ楽譜の  
決定版！



色分けされて  
判りやすい！

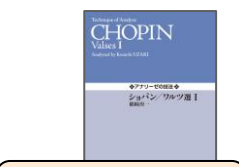
ソナチネ・アルバム I  
クーラウ  
クレメンティ  
ハイドン／モーツァルト／  
ベートーヴェン／ドゥシェク



◆アナリーゼの技法◆  
ショパン／ワルツ選 II  
鵜崎庚一

**続巻登場！**  
好評・ショパン作品の  
アナリーゼ

バッハ／インヴェンション  
シンフォニア



ショパン／ワルツ選 I



シューマン／子供の情景

好評発売中

●搬入予定日:2017年6月19日 ●本体価格:1,600円(税別) ●体裁:菊倍/2c/72p(予定)  
●対象:ピアノ指導者・中級レベル以上のピアノ学習者  
●ISBN:978-4-05-154167-5 C0073 ●JAN:4582394251948 ●品目コード:3200003314

特色・内容

- ◆ 時間芸術である“音楽”をビジュアルで分析できるチャートの採用で、抜群に判りやすいと好評のアナリーゼ楽譜「アナリーゼの技法」シリーズ。ご要望にお応えして「ショパン／ワルツ選」続巻の登場です。
- ◆ よりよい演奏表現のためにアナリーゼ=楽曲分析は必須ですが、難解で取り組みにくく、敬遠しがちです。本書は、独自の“チャート”を採用。アナリーゼをビジュアル的に表現しているため、わかりやすく明快です。さらに楽譜をはじめ本文は2色を使って印刷。アナリーゼの要素が明確に分かりますので、即、演奏表現に生かれます。
- ◆ 著者は、全国各地で開催しているアナリーゼ・セミナー「トレーニング・オブ・アナリーゼ」が大好評の作曲家・鵜崎庚一(うざき・こういち)先生。

著者プロフィール:

作曲家。東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。作曲理論を学ぶためフランス国立パリ高等音楽院へ留学。一等賞首席(フーガ)。国立音楽大学および大学院教授、大学院委員長、武蔵野音楽大学講師、お茶の水女子大学講師を歴任。現在、国立音楽大学名誉教授、日本作曲家協議会会員、日本音楽著作権協会会員。



- ◆ 先生の軽妙な語り口によるセミナーも好評展開中。なお一層理解を深めることができます。

お問合せ

発行所:株式会社学研プラス 音楽・キャラクター事業室  
TEL: 03-6431-1220 FAX: 03-6431-1646 E-mail: music-info@gakken.co.jp