

CD付書籍

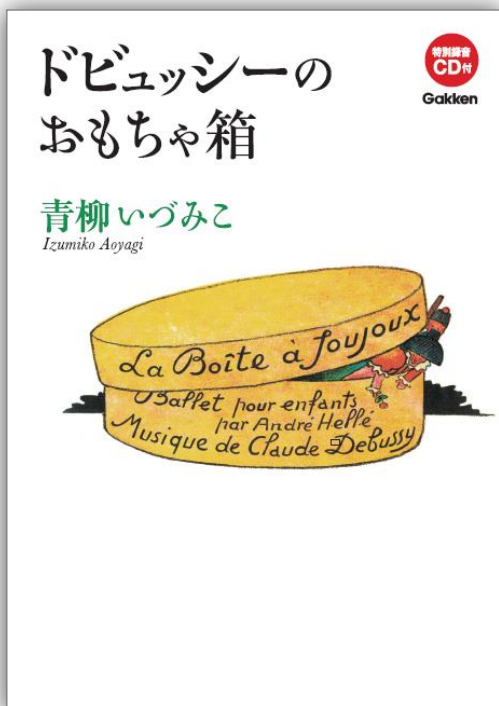


ドビュッシーのおもちゃ箱

著 & ピアノ演奏: 青柳いづみこ

■ドビュッシーが晩年に作曲した子供のためのバレエ音楽「おもちゃ箱」を軸に、ドビュッシーとお伽話の関係性を考察、彼の音楽の奥底に潜むファンタジーの世界を追究する。筆者自身の演奏による「おもちゃ箱」のCDを添付(新規録音)。ドビュッシー没後100年記念出版。

●特別寄稿: 絵本蒐集・研究家 沼辺信一による、貴重な図版の数々と「アンドレ・エレ〜ドビュッシーが愛した絵本作家」掲載

特別録音
CD付
Gakken

- 口絵: アンドレ・エレの「おもちゃ箱」と朗読台本(青柳いづみこ訳)、アンドレ・エレの世界
- ドビュッシーとおとぎばなし: 死の悲劇 / ペレアスとメリザンド / 芸術家連盟 / ピエール・ルイス
- アーサー・ラッカムの挿絵本: ケンジントン公園のピーター・パン / パックの踊り / ウンディーネ / 西風の見たもの
- シュシュのための作品: 子供の領分 / おもちゃ箱 / ストラヴィンスキーからの影響 / シュシュへの手紙
- 特別寄稿: アンドレ・エレ〜ドビュッシーが愛した絵本作家

■CD■

前奏曲 おもちゃ箱の眠り / 第1場 おもちゃ屋 / 第2場 戦場 / 第3場 売られる羊小屋 / 第4場 お金持ちになってから〜エピローグ

ピアノ: 青柳いづみこ ナレーション: 森尾 舞(俳優) 録音: 2017年12月26日(ピアノ) 2018年5月21日(Na)



青柳いづみこ(あおやぎいづみこ) ★安川加壽子、ピエール・バルビゼに師事。フランス国立マルセイユ音楽院首席卒業。東京藝術大学大学院博士課程修了。「ドビュッシーと世紀末の美学」でフランス音楽分野初の学術博士号取得。演奏と執筆を両立させる稀有な存在として注目を集める。「翼のはえた指」(第9回吉田秀和賞)、「青柳瑞穂の生涯」(第49回日本エッセイストクラブ賞)、「6本指のゴルトベルク」(第25回講談社エッセイ賞)、CD「ロマンチック・ドビュッシー」でミュージックペンクラブ音楽賞を受賞している。平凡社、河出書房、岩波書店、中央公論社、筑摩書房、白水社などから書籍を刊行している。大阪音楽大学教授。

- 搬入予定日: 2018年7月24日
- 本体価格: 2,500円(税別)
- 体裁: A5 / 右開き / 128頁(カラー16頁+本文112頁) / オーディオCD1枚(約30分)
- ISBN: 978-4-05-800887-4 C0073

お問合せ

株式会社 学研プラス 音楽・キャラクター事業室

TEL: 03-6431-1220 FAX: 03-6431-1646 E-mail: music-info@gakken.co.jp