

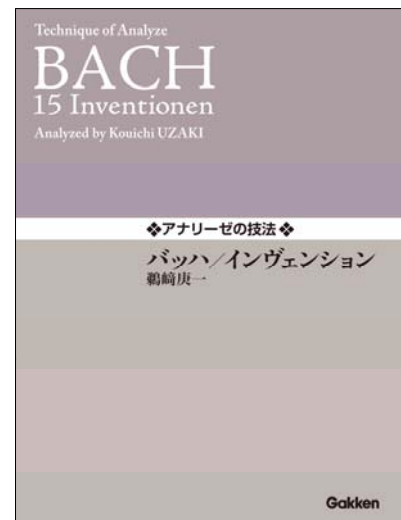
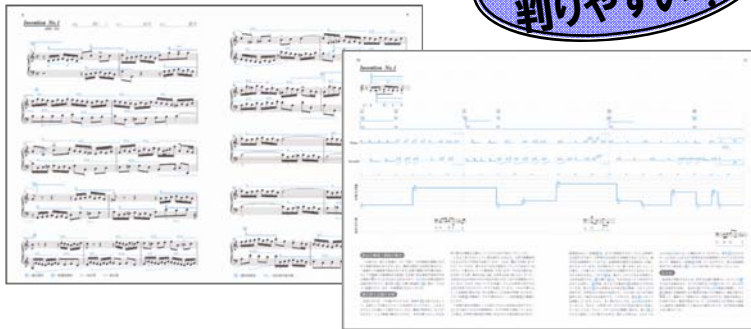
## 【楽譜】

Technique of Analyze  
アナリーゼの技法  
BACH 15 Inventionen  
バッハ・インヴェンション  
鵜崎庚一 著

## 企画概要

画期的な“チャート”の採用で難解な楽曲分析も  
ビジュアルで理解しやすい！  
アナリーゼ楽譜の決定版！

色分けされて  
判りやすい！



- 搬入予定日：2012年2月15日
- 定価：1,680円（本体価格1,600円+税） ● 対象：ピアノ指導者・中級レベルのピアノ学習者
- 体裁：菊倍／72p／2c×2c
- ISBN：978-4-05-154062-3 C0073 ● JAN：4582394250255 ● 品目コード：3200001648

## 特色・内容

- ◆ よりよい演奏表現のための“音楽基礎体力”づくりに必須のアナリーゼ=楽曲分析。難解で取り組みにくい作業ですが、同時に謎を解きほぐすサスペンフルな魅力にあふれています。
- ◆ 楽譜をはじめ本文は2色を使って印刷しています。アナリーゼ要素がはっきりと浮き出しているため、作業に慣れていなくても簡単にアプローチできます。
- ◆ さらに、本書では独自の画期的な“チャート”を採用。分析がビジュアル的でわかりやすく明快ですので、即、実践的な作業が可能ばかりでなく、演奏表現に生かすことができます。
- ◆ 著者は、全国各地で開催しているアナリーゼ・セミナー「トレーニング・オブ・アナリーゼ」が大好評の作曲家・鵜崎庚一（うざき・こういち）先生。



## 著者プロフィール：

作曲家。東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。作曲理論を学ぶためフランス国立パリ高等音楽院へ留学。一等賞首席（フーガ）。

国立音楽大学および大学院教授、大学院委員長、武蔵野音楽大学講師、お茶の水女子大学講師を歴任。現在、国立音楽大学名誉教授、日本作曲家協議会会員、日本音楽著作権協会会員。

- ◆ 先生の軽妙な語り口によるセミナーも同時展開。なお一層理解を深めることができます。

## お問合せ

株式会社 学研パブリッシング 音楽出版事業室

TEL: 03-6431-1220 FAX: 03-6431-1646 E-mail: [music-info@mmf.gakken.co.jp](mailto:music-info@mmf.gakken.co.jp)